

ЗВІТ

про результати виробничої (педагогічної) практики
студентів I курсу ОР «Магістр»
спеціальності 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)
з 05 лютого до 09 березня 2024 року

Виробнича (педагогічна) практика студентів I курсу ОР «магістр» спеціальності 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво) проводилась на базі навчальних закладів міста Івано-Франківська: Ліцею №. 4 Івано-Франківської міської ради та Ліцею № 5 Івано-Франківської міської ради. Навчальні заклади мають відповідну навчально-матеріальну базу для проведення виробничої практики студентів: обладнані творчі кабінети, музичні кабінети, актові зали, необхідні музичні інструменти, технічні засоби навчання та кваліфікований педагогічний склад.

На нараді, що відбулася 05 лютого 2024 року, студенти ознайомились із обсягом навчально-виховної та творчої роботи в закладах освіти, вимогами щодо оформлення вихідної документації з виробничої практики та відбулись консультації з методистами кафедри соціальної психології та кафедри педагогіки ім. Б. Ступарика.

За період проходження педагогічної практики студентами опрацьовано ряд методичних матеріалів та навчальних комплексів, навчальних програм, ознайомлено з хрестоматійним шкільним репертуаром, відвідано та проведено ряд уроків, позакласних виховних заходів. Студенти-магістранти працювали в репетиційному процесі та брали участь у концертній діяльності з виконавськими колективами загальноосвітніх навчальних закладів міста Івано-Франківська. Ознайомились зі структурою занять, методикою та методологічною базою, системою оцінювання знань учнів, різними формами спілкування з аудиторією.

Кожен студент-практикант проводив уроки різних класів, з них – 5 контрольних уроків та 1 виховний захід.

Більшість занять, позакласних виховних заходів та репетицій творчих колективів у навчальних закладах було проведено творчо, цікаво на належному фаховому рівні. Студенти активно брали участь у дослідницькій діяльності, поставивши цілий ряд невеликих педагогічних експериментів-апробацій, з метою використання такого досвіду в процесі написання магістерських робіт.

Підсумкова конференція, що відбулася 20 березня 2024 року, надала можливість захистити матеріали та підвести підсумки якості проходження цієї практики студентами спеціальності 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво). Обговорено ряд методичних питань, зокрема – якість підготовки до проходження виробничої практики на заняттях з профільюючих предметів та методик з фаху.

Відгуки керівників баз виробничої практики, вчителів музичного мистецтва, заступників директорів та класних керівників свідчать про належну і достатньо кваліфіковану підготовку студентів до роботи у навчальних закладах, розуміння ними специфіки навчально-виховної, творчої роботи, вміння працювати з дітьми різних вікових категорій, достатнє володіння музичними інструментами, постановкою голосу та методикою викладання предмету.

Програмові вимоги практиканти виконали повністю; більшість занять, проведених студентами, оцінено на «Відмінно».

Всіх студентів спеціальності 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво), які були залучені до проходження виробничої практики – 6.

Студентів, які не пройшли практику – немає.

На “відмінно” (А) оцінено - 6 студентів;

на “добре” (B,C) - немає;
на “задовільно” (D,E) - немає;
на “незадовільно” (FX,F) - немає

Директор
Навчально-наукового інституту мистецтв

Володимир ФЕДОРАК

Керівник виробничої практики
Навчально-наукового інституту мистецтв
кафедри методики музичного
виховання та диригування

Олег КОЛУБАЄВ

27.03.2024 р.