

## ТЕМАТИКА

магістерських робіт кафедри методики музичного виховання та диригування  
на 2021-2022 н.р.

### Денна форма навчання

№	ППП магістранта	Форма навчання	Тема магістерської роботи	Науковий керівник
1.	Білоус Василь Васильович	денна	Розвиток професійної майстерності вчителя музичного мистецтва в процесі хормейстерської діяльності	професор Серганюк Л.І.
2.	Ворох Анна Василівна	денна	Логоритміка та body percussion на музичних заняттях дошкільників: адаптація до сучасних виховних потреб	доцент Новосядлда І.С.
3.	Городінке Станіслав Іванович	денна	Особливості педагогічної співтворчості викладача та студента в процесі набуття виконавської майстерності	професор Серганюк Л.І.
4.	Камінська Тетяна Миколаївна	денна	Постать Ярослава Крушельницького на тлі розвитку культурних та музично-освітніх процесів Прикарпаття II половини ХХ – початку ХХІ ст.	доцент Новосядлда І.С.
5.	Козурак Ольга Сергіївна	денна	Формування артистизму майбутнього вчителя музики, як складової його педагогічно-хорової майстерності	доцент Ярошенко І.В.
6.	Прекаска Іван Іванович	денна	Синергія педагога і учня у формуванні художнього образу в класі гри на кларнеті	професор Карась Г.В.
7.	Савінкіна Мар'яна Андріївна	денна	Формування музично-естетичних ідеалів школярів на прикладі творчості видатної українки Квітки Цісик	доцент Молодій О.Р.
8.	Семенів Галина Вікторівна	денна	Музичне виховання школярів в умовах інклюзивної освіти	доцент Дудик Р.В.

Завідувач кафедри

Серганюк Л.І.

## ТЕМАТИКА

магістерських робіт кафедри методики музичного виховання та диригування  
на 2021-2022 н.р.

Заочна форма навчання

№	ППП магістранта	Форма навчання	Тема магістерської роботи	Науковий керівник
1.	Максимюк Єлизавета Федорівна	заочна	Використання музикотерапії у роботі з дітьми дошкільного та молодшого шкільного віку	професор Карась Г.В.
2.	Мисинчук Крістіна Іванівна	заочна	Розвиток невербального спілкування вчителя музики в процесі хорової діяльності	доцент Ярошенко І.В.
3.	Бучак Христина Василівна	заочна	Публічний виступ як важливий аспект психолого-педагогічної роботи з учнями різних вікових категорій	доцент Казимирів Х.Т.
4.	Гринів Мар'яна Ярославівна	заочна	Організація вокально-хорової роботи на уроках музичного мистецтва в загальноосвітній школі	доцент Дудик Р.В.
5.	Кучірка Вероніка Миколаївна	заочна	Принципи та функції музичної казкотерапії як арттерапевтичної техніки у вихованні гармонійної особистості дошкільнят.	доцент Маскович Т.М.
6.	Кусяк Людмила Миколаївна	заочна	Художньо-образне мислення як основа творчого розвитку учнів підліткового віку в процесі інструментальної підготовки	доцент Новосядла І.С.
7.	Яців Ярослав Петрович	заочна	Трансформація овітньо-музичного процесу в Фаховому коледжі культури і мистецтв (м. Калуш): здобутки та виклики	доцент Зваричук Ж.Й.

Завідувач кафедри

Серганюк Л.І.