

ТЕМАТИКА
бакалаврських робіт кафедри методики музичного виховання та
диригування
на 2022-2023 н. р.

Денна форма навчання

№	ППП бакалавра	Форма навчання	Тема бакалаврської роботи	Науковий керівник
1	Перепічка Юлія Миколаївна	денна	РОБОТА З НЕТОЧНО ІНТОНУЮЧИМИ ДІТЬМИ НА УРОКАХ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА	Доцент Черсак О.М.
2	Гелетюк Христина Миколаївна	денна	Формування музично-естетичного смаку здобувачів початкової освіти засобами музичного фольклору	Доцент Черсак О.М.
3	Драбчук Христина Володимирівна	денна	СПЕЦИФІКА ДИРИГЕНТСЬКОЇ ПОЛІДІЯЛЬНОСТІ ВЧИТЕЛЯ ХОРУ ШКОЛИ МИСТЕЦТВ ТА ВІДМІННОСТІ ЙОГО ДІЯЛЬНОСТІ ЯК КЕРІВНИКА ДОРОСЛОГО ХОРУ	Доцент Середюк І.М.
4	Кольбух Людмила Ігорівна	денна	Розвиток професійних навичок музичного керівника в ЗДО: сучасні виклики	Доцент Новосядла І.С.
5	Мельничук Ярослав Сергійович	денна	Ігрові технології на уроках мистецтва	Доцент Казимирів Х.Т.
6	Момот Катерина Михайлівна	денна	Міжпредметні зв'язки історії України та музичного мистецтва у формуванні національно-патріотичної свідомості школярів	Доцент Новосядла І.С.
7	Саєвич Христина Юріївна	денна	МУЗИЧНО-РИТМІЧНА ДІЯЛЬНІСТЬ ЯК ЗАСІБ ТВОРЧОГО РОЗВИТКУ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ	Доцент Черсак О.М.

8	Стефурак Вікторія Романівна	денна	Диригентські засоби та методичні прийоми в роботі із дитячим хоровим колективом	Доцент Середюк І.М.
9	Шеремет Наталія Миколаївна	денна	ВПЛИВ КОРЕКЦІЙНО-РОЗВИВАЛЬНОЇ МУЗИКОТЕРАПІЇ НА РОЗВИТОК ДІТЕЙ З РОЗЛАДАМИ АУТИСТИЧНОГО СПЕКТРУ	Доцент Таран І.М.

Заочна форма навчання

№	ППІ бакалавра	Форма навчання	Тема бакалаврської роботи	Науковий керівник
1	Деренько Вероніка Олександрівна	заочна	Розвиток музичного мислення молодших школярів на уроках мистецтва	Доцент Дудик Р.В.
2	Ковальчук Юліанна Василівна	заочна	ПЕДАГОГІЧНІ АСПЕКТИ ВИВЧЕННЯ ЖАНРУ ХОРОВОГО КОНЦЕРТУ УКРАЇНСЬКИХ КОМПОЗИТОРІВ КІНЦЯ ХVІІІ – ПОЧАТКУ ХІХ СТОЛІТЬ В ДИТЯЧИХ МИСТЕЦЬКИХ ЗАКЛАДАХ	Професор Карась Г.В.
3	Короліук Ігор Ігорович	заочна	СУЧАСНА ПАТРІОТИЧНА ТЕМАТИКА У РОБОТІ З ВОКАЛЬНИМИ АНСАМБЛЯМИ ПІДЛІТКІВ	Професор Карась Г.В.
4	Олексюк Анастасія Ігорівна	заочна	Вплив різних жанрів музики на дитячу психіку. Слухання музики, як засіб виховання	Доцент Середюк І.М.
5	Пнівчук Марія Мирославівна	заочна	Передумови роботи вчителя музичного мистецтва/волонтера в умовах сьогодення	Доцент Маскович Т.М.
6	Польова Христина Ігорівна	заочна	<i>Використання мультимедійних засобів навчання на уроках музики у початковій школі</i>	Доцент Середюк І.М.
7	Романик Ольга Василівна	заочна	Розвиток музичного сприйняття в процесі слухання музики дітей дошкільного віку	Доцент Дудик Р.В.

8	Телюк Діана Михайлівна	заочна	ДИТЯЧЕ МУЗИКУВАННЯ: ЙОГО РОЛЬ ТА ЗНАЧЕННЯ У МУЗИЧНОМУ ТА ТВОРЧОМУ РОЗВИТКУ ДИТИНИ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	Доцент Зваричук Ж.Й.
9	Федоришин Тетяна Михайлівна	заочна	ПСИХОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ ВПЛИВУ ДУХОВНОЇ МУЗИКИ НА ФОРМУВАННЯ ЕСТЕТИЧНОГО ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ	Доцент Зваричук Ж.Й.
10	Чорнокожа Любомир Петрович	заочна	ДІЯЛЬНІСТЬ ХОРОВОГО КОНЦЕРТМЕЙСТЕРА (ТЕОРЕТИЧНІ ТА ПРАКТИЧНІ АСПЕКТИ)	Доцент Ярошенко І.В.
11	Хасанова Зенуре Заїрівна	заочна	Музикотерапія яке засіб реабілітації та соціалізації дітей з особливими потребами в ході інклюзивної освіти	Доцент Казимирів Х.Т.

Завідувач кафедри

Серганюк Л.І.