

ЗВІТ

про результати виробничої (педагогічної) практики
студентів III курсу ОР «Бакалавр» спеціальностей 025 «Музичне
мистецтво»

та 014.13 «Середня освіта (Музичне мистецтво)»

з 04 лютого до 16 лютого 2019 року

Виробнича (педагогічна) практика студентів III курсу ОР «Бакалавр» спеціальностей 025 «Музичне мистецтво» та 014.13 «Середня освіта (Музичне мистецтво)» проводилась у таких навчальних закладах: Дошкільний навчальний заклад (ясла-садок) №1 «Калинонька», Дошкільний навчальний заклад (ясла-садок) № 16 «Сонечко», Комунальний дошкільний навчальний заклад (ясла-садок) № 32 «Солов'ятко», Дошкільний навчальний заклад (ясла-садок) №35 «Вишиванка» Івано-Франківської міської ради. Дошкільні навчальні заклади мають відповідну навчально-матеріальну базу для проведення виробничої практики студентів: обладнані творчі кабінети, кабінети для музичних занять, музичні зали, необхідні музичні інструменти, технічні засоби навчання, кваліфікований контингент музичних керівників та вихователів.

Під час проведення настановчої наради, що відбулася 04 лютого 2019 року, перед виходом на виробничу практику, студенти ознайомились із обсягом навчально-виховної та творчої роботи в дошкільних закладах освіти, вимогами щодо оформлення вихідної документації з виробничої практики та відбулись консультації з методистами кафедри соціальної психології та кафедри педагогіки ім. Б. Ступарика.

Підсумкова конференція, що відбулася 27 лютого 2019 року, надала можливість захистити матеріали та підвести підсумки якості проходження цієї практики студентами спеціальностей 025 «Музичне мистецтво» та 014.13 «Середня освіта (Музичне мистецтво)». Неодноразово під час проведення підсумкової конференції висловлювалась пропозиція студентів-практикантів,

методистів та представників баз практик про збільшення терміну проходження виробничої педагогічної практики. Обговорено ряд методичних проблематик, зокрема – якість підготовки до проходження виробничої практики на заняттях з фаху, спеціального інструменту та методики музичного виховання у дошкільних навчальних закладах. Студенти висловили побажання ввести окремий предмет «Методика музичного виховання у дошкільних навчальних закладах» з метою більш якісної методичної підготовки для проходження педагогічної практики майбутніми музичними керівниками, беручи до уваги те, що дана спеціалізація є додатковою до основної спеціальності 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво).

Відгуки керівників баз виробничої практики: Голей Т. В., Звончук О. М., Атаманчук М. В., Кучеренко Н. Б.; музичних керівників, вихователів свідчать про належну і достатньо кваліфіковану підготовку студентів до роботи у дошкільних навчальних закладах, розуміння ними специфіки навчально-виховної, творчої роботи, вміння працювати з дітьми різних вікових категорії, достатнє володіння музичними інструментами, постановкою голосу, ритмікою.

Дирекція Дошкільного навчального закладу (ясла-садок) № 35 «Вишиванка» Івано-Франківської міської ради висловила щиру вдячність студентам Латковській Г. В., Петруняк М. І. та Кіндрацькій Я. Ю. за відмінну підготовку до занять та за проведені святкові ранки у різних вікових групах закладу.

Програмові вимоги практиканти виконали повністю. Музичні заняття та виховні заходи, проведені студентами, оцінено на «Відмінно» та «Добре».

У роботі методистів слід удосконалити та подати інститутському керівнику виробничої практики додатки до методичних рекомендацій для проходження практики в дошкільних навчальних закладах; завчасну інформацію та довідки студентів, які працюють за сумісництвом. Під час складання навчальних планів, розглянути можливість збільшення тривалості

проходження практики та пропонувати ввести, як окрему дисципліну, методіку музичного виховання у дошкільних навчальних закладах.

Всіх студентів спеціальностей 025 «Музичне мистецтво» та 014.13 «Середня освіта (Музичне мистецтво)», які були залучені до проходження виробничої практики – 12.

Студентів, які не пройшли практику – немає.

На “відмінно” (А) оцінено - 11 студентів;

на “добре” (В,С) - 1 студент;

на “задовільно” (D,E) - немає;

на “незадовільно” (FХ,F) - немає

Директор

Навчально-наукового інституту мистецтв

Грицан А. В.

Керівник виробничої практики

Навчально-наукового інституту мистецтв

кафедри методики

музичного виховання та диригування

Колубаєв О. Л.

07.03.2019 р.